

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
імені В. Н. КАРАЗІНА

**БЕЗОСОБОВІ ФОРМИ ДІЄСЛОВА**  
**Герундій**

Навчально-методичний посібник

Харків – 2016

УДК 811.161.2+811.111]’25(075.8)  
ББК 81.2 Англ.-7-923  
Б 39

**Рецензенти:**

**В. Я. Міщенко** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри іноземних мов Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого;

**І. І. Морозова** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської філології Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна.

*Затверджено до друку рішенням Науково-методичної ради  
Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна  
(протокол № 4 від 31.03.2015 р.)*

**Безособові** форми дієслова: герундій : навчально-методичний посібник / уклад.  
В. С. Кузьміна, Т. К. Меркулова, О. Д. Нефьодова. – Х. : ХНУ імені В. Н. Каразіна,  
2016. – 76 с.

Навчально-методичний посібник складається з 11 розділів та додатка, що за змістом охоплюють категорії, форми, функції та особливості вживання такої безособової форми дієслова, як герундій.

Навчальний матеріал подається у формі теоретичних вказівок та вправ англійською, українською та російською мовами, що забезпечує опанування правил вживання герундію в різних синтаксичних функціях і контекстах.

Методичні вказівки призначені для роботи студентів вищих навчальних закладів, що спеціалізуються у галузі англійської мови, студентів філологічних та перекладацьких відділень (факультетів) університетів, фахівців, які прагнуть вдосконалити власні навички та вміння правильного вживання герундію нарівні з іншими безособовими формами дієслова.

**УДК 811.161.2+811.111]’25(075.8)  
ББК 81.2 Англ.-7-923**

© Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна, 2016

© Кузьміна В. С., Меркулова Т. К.,  
Нефьодова О. Д., уклад., 2016

© Дончик І. М., макет обкладинки, 2016

## ВСТУП

Посібник містить елементи теорії англійської граматики та практичні завдання з теми «Безособові форми дієслова: герундій» і призначений для використання на практичних заняттях з граматики англійської мови у 5-му семестрі навчального року для студентів 3 курсу.

Посібник складається з 11 розділів, відповідно до робочої програми курсу, і за змістом охоплює категорії, форми, функції та особливості вживання герундію в англійській мові. Відсутність відповідної категорії в рідній мові студентів зумовлює структуру подання навчального матеріалу. Кожний з 11 розділів починається з теоретичних вказівок стосовно окремих структурних форм, значення, особливостей контекстуального вживання, функцій та можливостей перекладу герундію, що сприяє формуванню підґрунтя для усвідомленого вживання відповідної безособової форми студентами. Структурована система різноманітних видів практичних вправ англійською, українською та російською мовами, серед яких – вправи на виявлення відповідної безособової форми в контексті англійського речення, її активного використання в процесі перефразування, заповнення пропусків, перекладу тощо, сприяє відпрацюванню набутих теоретичних знань на практиці.

Єдина структура подання навчального матеріалу забезпечує опанування правил вживання герундію в різних синтаксичних функціях і контекстах та формування у студентів автоматичних навичок його вживання в комунікації. Велика увага приділяється формуванню у студентів навичок правильного контекстного використання форм герундію у порівнянні з іншими безособовими формами дієслова та віддієслівними іменниками. Посібник закінчується додатком, який містить довідковий матеріал з основних випадків використання герундію, що надає студентам зручну можливість самостійно перевірити свої знання.

Методичні вказівки можуть також використовуватися на практичних заняттях з англійської мови для студентів вищих навчальних закладів, що спеціалізуються у галузі цієї мови, студентів філологічних та перекладацьких відділень (факультетів) університетів, фахівців, які прагнуть вдосконалити власні навички та вміння правильного вживання герундію нарівні з іншими безособовими формами дієслова.

## I. THE GERUND: GRAMMATICAL CATEGORIES AND WAYS OF TRANSLATION

- The **gerund** is a non-finite **-ing** form of the verb, e.g.
  - I like reading.
  - Jane was grateful for being helped.
  - He remembered having met John at the station.
- Grammatically the gerund means **a process**. If we compare the gerund and the noun derived from the same notional verb, we can see that the noun states a fact while **the gerund emphasizes a process**, e.g.
  - Thank you for your help. (*fact*) ≠ Thank you for helping me. (*process*)
- As a result of its origin and development, the gerund has a **double nature**: it has both **nominal** and **verbal** features.

	Nominal Features	Verbal Features
1	<p>The gerund can perform the functions of</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>the subject</b>,</li> <li><b>the predicative</b>, e.g.           <ul style="list-style-type: none"> <li><u>Seeing</u> is <u>believing</u>. (<i>seeing – subject; believing – predicative</i>)</li> </ul> </li> <li><b>an object</b>, e.g.           <ul style="list-style-type: none"> <li>He remembered <u>posting</u> the letter.</li> </ul> </li> <li><b>an attribute</b>, e.g.           <ul style="list-style-type: none"> <li>There is a chance (<i>what kind?</i>) <u>of finding</u> him.</li> </ul> </li> <li><b>an adverbial modifier</b>, e.g.           <ul style="list-style-type: none"> <li>Turn off the gas (<i>when?</i>) <u>before leaving</u> the house. (<i>adv. modifier of time</i>)</li> </ul> </li> </ol>	<p>The gerund can perform the function of the <b>predicate</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>How about <u>going</u> to the movies?</li> <li><u>Leaving</u> her no money at all!</li> </ul>
2	<p>Like a noun, the gerund can be an <b>object</b>:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>direct object</b>, e.g.           <ul style="list-style-type: none"> <li>She avoided (<i>what?</i>) <u>meeting</u> her boss.</li> </ul> </li> <li><b>indirect (prepositional) object</b>, e.g.           <ul style="list-style-type: none"> <li>Mr. Black thought (<i>of what?</i>) <u>of leaving</u>. (<i>indirect / prepositional object</i>)</li> </ul> </li> </ol>	<p>Like a predicate, the gerund can take <b>objects</b>:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>direct object</b>, e.g.           <ul style="list-style-type: none"> <li>She avoided <i>meeting</i> (<i>whom?</i>) <u>her boss</u>.</li> </ul> </li> </ol>
3	<p>The gerund <b>can be preceded by a preposition</b>, e.g.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mary insisted <u>on calling</u> Dick.</li> <li>He was accused <u>of stealing</u> the money.</li> </ul>	<p>The gerund <b>cannot be preceded by an article</b>, e.g.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Johnny was tired of <u>lying</u>.</li> <li><u>Smoking</u> is out of fashion.</li> </ul>
4	<p>The gerund can be <b>modified by</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>a noun in the possessive case</b>, e.g.           <ul style="list-style-type: none"> <li>Excuse <u>John's</u> <u>interrupting</u> you.</li> </ul> </li> <li><b>a possessive pronoun</b>, e.g.           <ul style="list-style-type: none"> <li>Excuse <u>my</u> <u>interrupting</u> you.</li> </ul> </li> </ol>	<p>The gerund can be <b>modified by an adverb</b>, e.g.</p> <p>Peter enjoys <i>driving</i> (<i>how?</i>) <u>slowly</u>.</p>
5	<p>The gerund has <b>no nominal categories</b>, i.e. person, number, and case</p>	<p>The gerund has <b>the verbal categories of</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>voice</b>, e.g.           <ul style="list-style-type: none"> <li>I hate <u>interrupting</u> people. (<i>active</i>)</li> <li>I hate <u>being interrupted</u>. (<i>passive</i>)</li> </ul> </li> <li><b>correlation</b>, e.g.           <ul style="list-style-type: none"> <li>There was hope of <u>catching</u> the last train. (<i>non-perfect</i>)</li> <li>Paul remembered <u>having caught</u> the last train. (<i>perfect</i>)</li> </ul> </li> </ol>

**TASK 1. Decide if the statements given below are true or false.**

1. Like the infinitive, the gerund can serve as an adverbial modifier.
2. In the sentence 'Travelling is always exciting for a child.' the gerund demonstrates its verbal features as it is the subject of the sentence.
3. The gerund is never used as an attribute.
4. The gerund can be modified by an adverb.
5. The nominal character of the gerund is exemplified by its use as the predicate.
6. The gerund can be used predicatively.
7. The gerund has the category of mood.
8. The gerund can be used in the singular or plural form.
9. The gerund can be used in the nominative and the possessive case.
10. The gerund can be preceded by a preposition.
11. The gerund cannot serve as an attribute.
12. The gerund takes the zero article.
13. The gerund can be modified by an attribute.
14. The gerund can consist of two words.
15. The gerund can consist of three words.

4. As stated above, the gerund has only two grammatical categories: **the category of voice** (active and passive) and **the category of correlation** (perfect and non-perfect)

Correlation	Voice	
	Active	Passive
<b>Non-Perfect</b> ( <i>action simultaneous with that expressed by the predicate</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I enjoy <b>taking</b> my sister to the theatre. = Мне нравится <u>водить</u> свою сестру в театр. / Мені подобається <u>водити</u> свою сестру в театр.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I enjoy <b>being taken</b> to the theatre by my sister. = Мне нравится, <u>когда меня водит</u> в театр моя сестра / Мені подобається, <u>коли мене водить</u> в театр сестра.</li> </ul>
<b>Perfect</b> ( <i>action prior to that of the predicate</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ted entered without <b>having knocked</b> at the door. = Тед вошел, <u>не постучав</u> в дверь / Тед увійшов, <u>не постукавши</u> у двері.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• The door opened without <b>having been knocked</b> at. = Дверь открылась без стука (т.е. без того, чтобы в нее постучали) / Двері відчинилися без стуку (= без того, щоб у неї постукали).</li> </ul>

**Note 1:** In Modern English **the perfect passive gerund** is used very seldom.

**Note 2:** A prior action can also be expressed by a **non-perfect gerund** after the following verbs and prepositions, though a **perfect gerund** is also possible after them:

verbs:	<b>to remember</b>	<b>to excuse</b>	<b>to forgive</b>	<b>to thank</b>
prepositions:	<b>on (upon)</b>	<b>after</b>	<b>without</b>	

e.g.

I don't *remember* hearing / having heard this legend before.

*On* leaving / having left the house, we went to the railway station.

**Note 3:** The following verbs and the adjective require the active form of the gerund, though the expressed meaning is passive:

verbs:	<b>to want</b>	<b>to need</b>	<b>to deserve</b>	<b>to require</b>
adjective:	<b>worth</b>			

e.g.

Your room *wants* cleaning. = Вашу комнату необходимо убрать / Вашу кімнату слід прибрати.

Those documents were not *worth* keeping. = Эти документы не стоило хранить / Ці документи не варто було зберігати.

**TASK 2. Find the gerunds and define their form choosing between:**

- a) *non-perfect active (NPA)*                      b) *non-perfect passive (NPP)*  
c) *perfect active (PA)*                              d) *perfect passive (PP)*

1. Your idea is worth considering.
2. Do you remember having mentioned the fact to anyone?
3. After having been signed by the executive director, the documents were sent to the suppliers.
4. The old man never mentioned having spoken to the headmaster about the boy's behaviour.
5. Before drinking this water requires filtering.
6. After having been thoroughly examined by the doctor, the old lady was taken to hospital.
7. Steve managed to sneak to his bedroom without being seen.
8. Dick never forgave his wife for having deceived him with his best friend.
9. Nobody likes being laughed at.
10. Thank you so much for meeting all our demands.
11. Fred will always regret having uttered those offensive words.
12. I remember the weather being extremely fine that summer.
13. Your suggestion is worth talking over.
14. Imagine us having to walk a mile in a wind like this.
15. All depends on the doctor being sent for in time.
16. The teacher was displeased with the boys being noisy.
17. Happiness consists largely in having true friends.
18. Excuse me for having given you so much trouble.
19. Do you remember this fact having been mentioned?
20. Jim's girlfriend stopped answering his letters.

**TASK 3. Open the brackets to make the correct active or passive form of the gerund.**

1. Why do you avoid (to speak) to me?
2. She tried to avoid (to speak) to.
3. The doctor insisted on (to send) the sick man to hospital.
4. The child insisted on (to send) home at once.
5. Do you mind him (to examine) by a heart specialist?
6. He showed no sign of (to recognize) me.
7. She showed no sign of (to surprise).
8. He had a habit of (to interfere) in other people's business.
9. I was angry at (to interrupt) every other moment.
10. He was always ready for (to help) people.
11. He was very glad of (to help) in his difficulty.
12. On (to allow) to leave the room the children ran out into the yard and began (to play).
13. This experiment required (to prepare) the equipment really thoroughly.
14. The results of the experiment must be checked and re-checked before (to publish).
15. David was tired of (to scold) all the time.
16. The watch requires (to repair).
17. The problem is not worth (to discuss).
18. Jane Eyre remembered (to lock) up in the red room for (to contradict) Mrs. Reed.
19. (To woo) by several gentlemen at once was rather exciting.
20. (To bake) a lemon cake is easy peasy.

5. As there is no gerund in Russian or Ukrainian, the English gerund can be translated into these languages by the following language units:

a) *by a noun*, e.g.

- Dancing has not begun yet. = Танцы еще не начались. / Танці ще не почалися.

- b) *by an infinitive*, e.g.
- Before going to bed, Jack checked all the locks in the house. = Перед тем как пойти спать, Джек проверил все замки в доме. / Перед тим як піти спати, Джек перевірів всі замки в домі.
- c) *by participle I*, e.g.
- Fred left the room without looking at anyone. = Фред вышел из комнаты, ни на кого не глядя. / Фред вийшов з кімнати, ні на кого не дивлячись.
  - After having heard the news, Ted got disappointed. = Услышав новости, Тед расстроился. / Почувши новини, Тед засмутився.
- d) *by a subordinate clause*, e.g.
- I don't remember meeting this person before. = Я не помню, чтобы я встречала этого человека раньше. / Я не пам'ятаю, щоб я зустрічала цю людину раніше.
  - Alice doesn't regret having left her husband. = Элис не жалеет о том, что (она) ушла от мужа. / Еліс не шкодує, що (вона) пішла від чоловіка.

**Note:** There is a tendency to translate active forms of the gerund by any unit listed above, while the passive forms are often rendered by a clause.

**TASK 4. Find the gerunds, translate the sentences and identify how the gerunds are rendered in translation (by an infinitive, a noun, participle I or subclause).**

1. Have you finished writing?
2. Taking a cold shower in the morning is very healthy.
3. I like skiing, but my sister prefers skating.
4. Being rejected so many times was appalling.
5. It looks like raining.
6. This shirt wants ironing.
7. Thank you for coming.
8. I had no hope of getting an answer before the end of the month.
9. I had the pleasure of dancing with her the whole evening.
10. I don't remember this paper having been signed.
11. He talked without stopping.
12. Some people can walk all day without being tired.
13. Living in little stuffy rooms means breathing poisonous air.
14. Iron is found by excavating the earth.
15. Maud never regretted having changed her career.
16. Jane Eyre was fond of reading.
17. Miss Trotwood was in the habit of asking Mr. Dane his opinion.
18. She likes sitting in the sun.
19. Let's go boating.
20. There are two ways of extracting sugar.

**TASK 5. Translate into English using the correct active or passive form of the gerund.**

№	Ukrainian	Russian
1	Містеру Дарсі ніколи не подобалось <u>писати</u> листи.	Мистеру Дарси никогда не нравилось <u>писать письма</u> .
2	Старк сидів <u>мовчки</u> .	Старк сидел <u>молча</u> .
3	Він пішов тільки після того, <u>як</u> Ганна <u>привітала його з днем народження</u> .	Он ушел только после того, <u>как</u> Анна <u>поздравила его с днем рожденья</u> .
4	<u>Поголившись</u> ретельніше, ніж завжди, <u>та причесавшись</u> , Герцог поїхав у місто.	<u>Побрившись</u> тщательней обычного и <u>причесавшись</u> , Херцог поехал в город.
5	«Як чудово <u>бути багатим</u> », – подумав Джордж.	«Как чудесно <u>быть богатым</u> », – подумал Джордж.

6	У Вашингтоні неможливо знаходитися, <u>щоб не помітити та не оцінити</u> красу міської архітектури.	В Вашингтоне невозможно находиться, <u>не заметив и не оценив</u> красоту городской архитектуры.
7	Вам треба <u>поправити</u> краватку.	Вам надо <u>поправит</u> галстук.
8	<u>Поводитися</u> , наче я не проти, <u>що мене ображають</u> , було нестерпно.	<u>Вести себя так</u> , как будто я не против того, <u>что меня оскорбляют</u> , было невыносимо.
9	Ви не пам'ятаєте, чи <u>бачили</u> цю людину раніше?	Вы не помните, <u>видели</u> ли вы этого человека раньше?
10	Будинок потребував <u>ремонт</u> .	Дому требовался <u>ремонт</u> .
11	Ми були дещо роздратовані <u>затримкою</u> , але раділи, що <u>знайшли</u> потрібний дім.	Мы были слегка раздосадованы <u>задержкой</u> , но рады тому, что <u>нашли</u> нужный дом.
12	Нарешті він припинив <u>мовчання</u> , <u>запросивши</u> нас усіх до вітальні.	Наконец он прервал <u>молчание</u> , <u>пригласив</u> всех в гостиную.
13	Ноги погано слухалися Джима після того, як він цілий день <u>пролазив</u> по горах.	Ноги плохо слушались Джима после того, как он целый день <u>пролазил</u> по горам.
14	Він вибачився перед Куком за те, що <u>прийшов</u> так пізно.	Он извинился перед Куком за то, что <u>пришел</u> так поздно.
15	Він проклинав себе за те, що <u>не прочитав</u> її листа.	Он проклинал себя за то, что <u>не прочитал</u> ее письмо.
16	Вона припинила <u>приходити</u> до нас, і ми подумали, що з нею щось трапилось.	Она перестала к нам <u>приходить</u> , и мы подумали, что с ней что-то произошло.
17	Вона продовжувала <u>говорити</u> тихим та спокійним голосом.	Она продолжала <u>говорить</u> тихим и спокойным голосом.
18	Перед <u>початком</u> допиту злочинцю необхідно повідомити, в чому його звинувачують.	Перед <u>началом</u> допроса подозреваемому необходимо сообщить, в чем его обвиняют.
19	Париж варто <u>побачити</u> на власні очі.	Париж стоит <u>увидеть</u> своими глазами.
20	Дозвольте повідомити, до якого будинку ви зайшли <u>не спитавшись та без запрошення</u> .	Позвольте сообщить, в чей дом вы зашли <u>без спроса и без приглашения</u> .
21	Пам'ятаю, що <u>бачив</u> , як вона з Томом виходила з церкви.	Помню, что <u>видел</u> , как она с Томом выходила из церкви.
22	Після того, як роботи було перевірено вчителем, їх роздали учням.	После того, как работы <u>были проверены</u> учителем, их раздали ученикам.
23	Сара нічим не показала свою радість, коли їй <u>повідомили</u> про приїзд Джеймса.	Сара ничем не выказала своей радости, когда ей <u>сообщили</u> о приезде Джеймса.
24	Сід більше не міг переносити те, <u>що Ненсі так далеко</u> .	Сид больше не мог выносить то, <u>что Ненси так далеко</u> .
25	<u>Сказавши</u> це, Пол висварив себе за те, що не збрехав.	<u>Сказав</u> это, Пол выругал себя за то, что <u>не солгал</u> .
26	<u>Дивитися</u> футбол, звичайно ж, цікаво, але набагато цікавіше в нього <u>грати</u> .	<u>Смотреть</u> футбол, конечно, интересно, но намного интереснее в него <u>играть</u> .
27	Варто хоча б спробувати.	Стоит хотя бы <u>попробовать</u> .
28	Тома покарали за те, що він <u>грав</u> на уроці з жуком.	Тома наказали за то, что он <u>играл</u> на уроке с жуком.
29	Важко <u>выглядати добре</u> після того, як провів усю ніч без сну.	Трудно <u>выглядеть</u> хорошо после того, как <u>провел</u> всю ночь без сна.
30	<u>Дізнавшись</u> , що Фльор нема вдома, Чарльз пішов до клубу.	<u>Узнав</u> , что Флер нет дома, Чарльз пошел в клуб.
31	<u>Почувши</u> про втечу, вона зблідла.	<u>Услышав</u> о побеге, она побледнела.
32	Уранці їй стало соромно за те, що учора вона <u>була такою безтурботною</u> .	Утром ей стало стыдно за то, что вчера она <u>была такой беззаботной</u> .



33	Франсуа докоряв мені за те, що я не <u>повідомив</u> йому, що <u>переїжджаю</u> до Парижа.	Франсуа упрекал меня в том, что я <u>не сообщил</u> ему, что <u>переезжаю</u> в Париж.
34	Ця подія <u>буде обговорюватися</u> усіма, цьому неможливо <u>перешкодити</u> .	Это событие <u>будут обсуждать</u> все, это невозможно <u>предотвратить</u> .
35	Я знаю всіх, кого <u>варто знати</u> .	Я знаю всех, кого <u>стоит знать</u> .
36	Я все ще докоряю собі за те, що <u>не був відвертий</u> з Філом від самого початку.	Я по-прежнему виню себя за то, что <u>не был откровенен</u> с Филлом с самого начала.
37	Я здивувався, <u>що мама дозволила</u> цю поїздку.	Я удивился, <u>что мама разрешила</u> эту поездку.
38	Я стомився від того, <u>що зі мною поводитися</u> як з вередливою дитиною.	Я устал от того, <u>что со мной обращались</u> как с капризным ребенком.
39	Слухай, дитинко, я втомився <u>розмовляти</u> ; хапай пальто та <u>пішли</u> .	Слушай, детка, я устал <u>разговаривать</u> ; хватай пальто и <u>пошли</u> .
40	<u>Побачити на власні очі</u> значить <u>повірити</u> .	<u>Увидеть своими глазами</u> значит <u>поверить</u> .

## II. DIFFERENTIATING BETWEEN THE GERUND, THE VERBAL NOUN AND PARTICIPLE I

1. **The gerund** must not be confused with **the verbal noun**, which has the same *-ing* suffix, compare:

- *Reading a good book gives me a lot of pleasure.* (gerund)
- *The reading of a good book gives me a lot of pleasure.* (verbal noun)

The main points of difference between the gerund and the verbal noun are as follows

	<b>Gerund</b>	<b>Verbal Noun</b>
1	The gerund has a <u>double character – nominal and verbal</u> , e.g. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Reading</u> is taught using several methods. = Обучение <u>чтению</u> (существительное) проводится с использованием нескольких методов. / Навчання <u>читання</u> (іменник) проводиться з використанням декількох методів. = Научить <u>читать</u> (глагол) можно с использованием нескольких методов. / Навчити <u>цитати</u> (дієслово) можна з використанням декількох методів.</li> </ul>	The verbal noun has only <u>nominal character</u> , e.g. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Even a quick <u>reading</u> of the text gives you an idea of the theme. = Даже быстрое <u>чтение</u> (существительное) текста дает вам представление о его тематике. / Навіть швидке <u>читання</u> (іменник) тексту дає вам уяву про його тематику.</li> </ul>
2	The gerund is <u>not</u> used with an article, e.g. <ul style="list-style-type: none"> <li>• The old man remembered <u>making</u> a call.</li> <li>• Sue regretted <u>brushing</u> her hair so carelessly in the morning.</li> </ul>	The verbal noun may be used with <u>an article</u> , e.g. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>The making</u> of a phone call took a lot of time.</li> <li>• I want you to give my hair <u>a good brushing</u>.</li> </ul>
3	The gerund has <u>no</u> plural form.	The verbal noun may be used in <u>the plural</u> , e.g. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Our <u>likings</u> are regulated by circumstances. = Наши <u>симпатии</u> обусловлены обстоятельствами. / Наші <u>симпатії</u> обумовлені обставинами.</li> </ul>
4	The gerund of a transitive verb <u>can be followed by a direct object</u> , e.g. <ul style="list-style-type: none"> <li>• The judge started <u>reading the verdict</u>.</li> </ul>	A verbal noun <u>cannot be followed by a direct object</u> ; instead <u>it is followed by an indirect object with the preposition of</u> , e.g. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>The reading of the verdict</u> took much time.</li> </ul>
5	The gerund may be modified by <u>an adverbial modifier</u> , e.g. <ul style="list-style-type: none"> <li>• In her eyes, <u>drinking</u>, even <u>occasionally</u>, was a sin.</li> </ul>	The verbal noun may be modified by <u>an adjective</u> (attribute), e.g. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Heavy drinking</u> is out of question.</li> </ul>